

Gewichtung der Noten im Fach Kunst

Auf Beschluss der Fachkonferenz Kunst vom **14.04.2015** gilt bei auf weiteres folgende

Notengewichtung:

1. Innerhalb der mdl. Leistungen sind alle praktischen Arbeiten anzurechnen. Ebenso natürlich die tatsächlich erbrachte mdl. Leistung in Theoriephasen.
2. In Halbjahren **mit** schriftlichen Klassenarbeiten ist diese nach unten festgelegter Gewichtung zu werten.
3. In Halbjahren **ohne** schriftliche Klassenarbeiten muss eine große praktische Arbeit angefertigt werden, die als gleichwertig zur schriftlichen Arbeit gilt. Diese große praktische Arbeit ist als solche ausdrücklich zu kennzeichnen und bereits im Vorfeld der Arbeit angekündigt werden.
4. Im GK kann eine schriftliche Leistung in einem der 4 Halbjahre durch eine große praktische Arbeit ersetzt werden.

Gewichtung in %

Jahrgang	mdl. + alle praktischen Arbeiten (freie Verteilung der Prozente)	schriftl. bzw. große praktische Arbeit
5	75	25
6	75	25
7	70	30
8	65	35
9	60	40
10	60	40
Oberstufe		
GK	60	40
eA	50/60 Die Semesterarbeit sollte dabei nicht mehr als 15% und die mdl. Leistung niemals unter 25% gerechnet werden.	50 (bei zwei Klausuren jeweils 25) 40 (im Halbjahr mit der Seminarfacharbeit)