

Fach: Englisch	Halbjahr: Jg. 5, 1. Hj.	Stundenzahl: 4	Kernthemen:	Aktualisierung: 06.10.15
Kompetenzen (i,p)	Inhalte, Lehrwerksbezug	Innere Differenzierung	Methodische Kompetenzen, Medien	Lernprodukt, Bewertungsgrundsätze
	Übergang Grundschule – Klasse 5	Erarbeitung/ Vertiefung/ Festigung der Lerninhalte aus der GS (Welcome Unit)	Aufgreifen der Vokabelarbeit der GS (Anbahnen des Führens eines Vokabelheftes): Verschriftlichung als Lernhilfe beim Vok-Lernen	<ul style="list-style-type: none"> - Sich selbst mithilfe des in der GS angefertigten Steckbriefs vorstellen
	Welcome bis Topic 2			
Hör-/Hör-Sehverstehen	<p>Aufforderungen/Dialoge, z.B.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gespräche über verschiedene Themen verstehen (Hobbies, sich selbst, Schule etc.) - Aufforderungen verstehen <p>Durchsagen/Mitteilungen, z.B.</p> <ul style="list-style-type: none"> - classroom phrases verstehen/ Wesentliches erfassen <p>Hör-/ Hör-Sehimpulse, z.B.</p> <ul style="list-style-type: none"> - A-sections - Prunella's songs - poems - alphabet song - Bildgeschichten/ Fotostory - Fotos - Stammbäume <p>Geschichten/ Spielszenen, z.B.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bildgeschichten - „A day in the life of Jack Hanson“ - Imagine Game - Rollenspiel (Prunella's tour of the house) 	<ul style="list-style-type: none"> - Anzahl der Impulse variiert - wordbanks - Wiederholung des Hörens 	<ul style="list-style-type: none"> - listening for gist and detail - CD, DVD, Videoclips, comics, songs, (guided) dialogues 	<ul style="list-style-type: none"> - Notizen - Tabellen/ Raster - multiple choice - gap filling - matching - right/ wrong questions

<p>Leseverstehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Globales und detailliertes Lesen und Verstehen von Lehrwerkstexten zum unmittelbaren Erfahrungsbereich (school, subjects, timetable, numbers etc.) - Lesen und Verstehen von Lehrwerkstexten zum Thema Familie, Haustiere und eigener Lebensraum (Pets, Family tree, Rooms and Furniture) 	<ul style="list-style-type: none"> - Additum (Text gekürzt/erweitert) - Hilfsmittel (e.g. input scaffolding, Vokabelkärtchen) - Variation der Fragen (geschlossen/offen) - Arbeit mit <i>Access-Stories</i> (siehe Lehrwerk) ggf. asl Differenzierung 	<ul style="list-style-type: none"> - Anlegen von Wörterverzeichnissen (learning vocabulary) - Anlegen Mind Maps 	<ul style="list-style-type: none"> - Matching (e.g. Bild-Text) - Right/wrong questions - Multiple choice - Reading for details - Complete the information - Kurze Notizen in einer Tabelle oder Raster
<p>Sprechen (monologisch, dialogisch): Auf einfache Sprechansätze reagieren; einfache Sprechsituationen bewältigen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sich selbst und andere vorstellen; sich begrüßen/verabschieden; das Klassenzimmer beschreiben; nach der Uhrzeit fragen - Auskünfte zu Personen geben und erfragen - Sagen, was man (nicht) tun kann - Über Geburtstage, Datum, Monate sprechen - Über sein Zuhause/seine Haustiere/seine Gewohnheiten sprechen - Sagen, wem etwas gehört - Sein Wohn-Umfeld beschreiben - Über Vorlieben/Abneigungen sprechen - Über Interessen und Hobbys sprechen - Etwas einkaufen - Sagen, was man oft/nie/...tut tun muss 	<ul style="list-style-type: none"> - Bereitstellen von word banks, Rollenkarten, phrases/chunks 	<ul style="list-style-type: none"> - Brainstorming and note-taking - Erstellen von mind maps als Hilfestellung - Interaktive Gesprächsstrategien einüben und einsetzen 	<ul style="list-style-type: none"> - Seinen Partner vorstellen - Kleine materialgestützte Dialoge vorstellen - Ein Bild vom Zuhause vorstellen - Mindmaps vom Haustier vorstellen
<p>Schreiben</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Verfassen einfacher Sätze, Mitteilungen und Dialoge, die sich auf vertraute Themen wie z.B. Schule und Familie beziehen (About me, writing a poem, freie Texte in geringem Umfang) 	<ul style="list-style-type: none"> - Offenerer/geschlossenerer Anlage bei kreativen Texten - Output-Scaffolding 	<ul style="list-style-type: none"> - Anlegen von mind maps - Verwendung des Wörterverzeichnisses zur Textproduktion - Durchführen der Phasen des Schreibprozesses nach Anleitung (Entwerfen, Schreiben, Überarbeiten) 	<ul style="list-style-type: none"> - Dossier (About me, my school bag, my room, my school, my pet) - In KAs Überprüfung von geschlossener/offener Textproduktion, z.B. kurzer Text zu Bildvorlage, kurze Personenbeschreibung

<p>Verfügen über sprachliche Mittel</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz: Schule, Familie, Freunde, Tiere, das Zuhause - classroom phrases - Grammatik: einfache Satzmuster, Personalpronomen und das Verb „be“, can/can't, have got/has got, Imperativ, Nomen im Singular und Plural, simple present (bejahte und verneinte Aussagesätze), Possessivformen, Handlungsaspekt der Gewohnheit 	<ul style="list-style-type: none"> - Arbeit mit dem e-Workbook - Fördermaterial - Language Action Sheet mit oder ohne Grammar File - Interessengesteuerte Differenzierung über Bereitstellen weiteren Vokabulars 	<ul style="list-style-type: none"> • Modul des EGD-Methodenkonzeptes „Erwerb und Festigung von fremdsprachlichem Wortschatz“ im Umfang von 10 Wochenstunden (phonetische Umschrift, Techniken zur Sicherung und eigene Überprüfung des Gelernten (stop-check-go), Nutzung des zweisprachigen Wörterbuches im Lehrwerk, Verfahren zur Vernetzung (mind maps), zunehmend selbständig Wortschatz durch intelligent guessing erschließen und erweitern (potenzieller Wortschatz) • Arbeit mit Onlineangeboten: <ul style="list-style-type: none"> • Apps, Online-Karteikarten (e.g. Quizlet, wooclap, kahoot) 	<ul style="list-style-type: none"> - Vokabeltests - Grammatiktest - Präsentation von Rollenspielen zu bestimmten Themen
-----------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Fach: Englisch	Halbjahr: Jg. 5, 2. Hj.	Stundenzahl: 4	Kernthemen:	Aktualisierung: 06.10.15
Kompetenzen (i,p)	Inhalte, Lehrwerksbezug	Innere Differenzierung	Methodische Kompetenzen, Medien	Lernprodukt, Bewertungsgrundsätze
	Unit 3-4 plus „The Mr Green Mystery“ (Unit 6) Unit 5 (fakultativ)			
Hör-/Hör-Sehverstehen	Aufforderungen/ Dialoge, z.B. <ul style="list-style-type: none"> - Gespräche/ Dialoge (im Geschäft, Flohmarkt) verstehen Hör/ Hör- Sehimpulse, z.B. <ul style="list-style-type: none"> - role-plays - mime to the music - listen and do activities - recipes (How to make doorstoppers) - Geschichten/ Spielszenen - A-sections - “The SHoCK Team” - “Party, Party!” - “The Mr. Green Mystery“ 	<ul style="list-style-type: none"> - Anzahl der Impulse variiert - wordbanks - Wiederholung des Hörens 	<ul style="list-style-type: none"> - listening for gist and detail - CD, DVD, Videoclips, - comics, songs, (guided) dialogues 	<ul style="list-style-type: none"> - Notizen - Tabellen/ Raster - multiple choice - gap filling - matching - right/ wrong questions
Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - Globales und detailliertes Lesen und Verstehen von Lehrwerkstexten zum Thema Sports and Hobbies, Emails, Songs, Food and drinks, Party - Lesen und Verstehen von längeren fiktiven Texten - Lesen und Verstehen eines role plays (Sophie’s party) 	<ul style="list-style-type: none"> - Hilfsmittel (e.g. input scaffolding, Vokabelkärtchen) - Variation der Fragen (geschlossen/offen) - Arbeit mit <i>Access-Stories</i> (siehe Lehrwerk) 	<ul style="list-style-type: none"> - Anlegen von Wörterverzeichnissen (learning vocabulary) - Arbeit mit Vokabelverzeichnis - Taking notes (Lesestrategien) - Erschließungsstrategien für unbekanntes Vokabular 	<ul style="list-style-type: none"> - Matching (e.g. Bild-Text) - Right/wrong questions - Multiple choice - Reading for details - Complete the information - Kurze Notizen in einer Tabelle oder Raster

<p>Sprechen (monologisch, dialogisch): Auf einfache Sprechanlässe reagieren; einfache Sprechsituationen bewältigen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Über Vorlieben/Abneigungen sprechen - Über Interessen und Hobbys sprechen - Etwas einkaufen - Sagen, was man oft/nie/...tut tun muss/tun kann - über Lieblingsessen u. -getränke sprechen - etwas anbieten - jemanden einladen - über Geschenke reden - Beobachtungen verbalisieren - 	<ul style="list-style-type: none"> - Bereitstellen von word banks, Rollenkarten, phrases/chunks 	<ul style="list-style-type: none"> - Brainstorming and note-taking - Erstellen von mind maps als Hilfestellung - Interaktive Gesprächsstrategien einüben und einsetzen - giving a one-minute talk 	<ul style="list-style-type: none"> - Dialoge über Vorlieben, Interessen, Hobbys vorstellen - Über Fähigkeiten sprechen - Dialog: Auswahl von Geschenken - Eine Einladung aussprechen
<p>Schreiben</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Verfassen einfacher Sätze, Mitteilungen und Dialoge, die sich auf vertraute Themen wie z.B. Sport und Freizeit, Geburtstagsfeier und Essen/Trinken (freie Texte in geringem Umfang, Emails) 	<ul style="list-style-type: none"> - Offenerer/geschlossenerer Anlage bei kreativen Texten - Output-Scaffolding 	<ul style="list-style-type: none"> - Verwendung des Wörterverzeichnisses zur Textproduktion - Durchführen der Phasen des Schreibprozesses nach Anleitung (Entwerfen, Schreiben, Überarbeiten) - Anwenden von Textstrukturmerkmalen (Email) 	<ul style="list-style-type: none"> - Dossier (My sports and hobbies, e-mail, my favourite food and drinks etc.) - Einen Blog verfassen - Geschichten schreiben nach Vorgaben
<p>Verfügen über sprachliche Mittel</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz: Sport und Hobbys, Einkaufen, Essen und Trinken, Vorlieben und Abneigungen - Grammatik: simple present (questions), Adverbien, Wortstellung, Mengenangaben, Pronomen (Objektform) present progressive 	<ul style="list-style-type: none"> - Arbeit mit dem e-Workbook - Fördermaterial - Language Action Sheet mit oder ohne Grammar File - Interessengesteuerte Differenzierung über Bereitstellen weiteren Vokabulars 	<ul style="list-style-type: none"> - Modul des EGD-Methodenkonzeptes „Erwerb und Festigung von fremdsprachlichem Wortschatz“ im Umfang von 10 Wochenstunden (phonetische Umschrift, Techniken zur Sicherung und eigene Überprüfung des Gelernten (stop-check-go), Nutzung des zweisprachigen Wörterbuches im Lehrwerk, Verfahren zur Vernetzung (mind maps), zunehmend selbständig Wortschatz durch intelligent guessing erschließen und erweitern (potenzieller Wortschatz) 	<ul style="list-style-type: none"> - Vokabeltests - Grammatiktest - Präsentation von Rollenspielen zu bestimmten Themen

Interkulturelle Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - Kenntnis der britischen Währung - Britische Zeiteinteilung (a.m./p.m.) - Jumble sale - Einrichtungen wie „Bed & Breakfast“ - Ganztags-Schulsystem - Typische Speisen: door stoppers, sandwiches, fish and chips 			
<p>Fächerübergreifende Aspekte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - collecting information on the internet - using digital media to present your life, family and environment (<i>Videos, BookCreator etc.</i>) <p>Kompensation für entfallenen Stoff:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ersteinführung <i>will-future</i> in Jg. 6 - Nutzung von Erklärvideos mit weiterführenden Aufgaben (e.g. <i>wooclap</i>) - Verwendung digitaler Selbstlernerunterrichtseinheiten (e.g. <i>Quizlet, wooclap etc.</i>) 			<p>Möglichkeiten (Außerschulische Lernorte, Experten): /</p>	

i = inhaltsbezogene Kompetenzen

p = prozessbezogene Kompetenzen