

Fach: Englisch	Schuljahr: Jg. 6, 1 + 2 Hj.	Stundenzahl: 4	Kernthemen:	Aktualisierung: 05.11.21
<b>Kompetenzen (i,p)</b>	<b>Inhalte, Lehrwerksbezug</b>  English G Access 2 (allgemeine Ausgabe), Cornelsen 2014  Folgende Inhalte von Unit 5 werden unterrichtet: a Text S. 86/87 ( <i>will-future</i> ), Text 90-92 ( <i>Conditional 1</i> ) sowie die Vokabeln der Lektion und die Strategie <i>presenting a photo</i> .  Unit 6 entfällt komplett.	<b>Innere Differenzierung</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schülerbuch: Aufgabendifferenzierung durch <i>Early finisher</i> und <i>More help</i></li> <li>- <i>Workbook: Checks</i> mit Angabe von weiteren Übungen</li> <li>- <i>Access Stories</i></li> </ul> Zusatzmaterial, z. B. <i>Fördern und Fordern</i> mit "Lernlandkarte" zur Selbsteinschätzung	<b>Methodische Kompetenzen, Medien</b>  Material z. B. " <i>The world behind the picture</i> " (Videoclips)	<b>Bewertungsgrundsätze, Lernprodukt</b>  Leistungskontrollen: 3 Klassenarbeiten (bestehend aus Schreibeil (60% – 70%) und einer weiteren Kompetenz (30 – 40%)) 1 Sprechprüfung 2 Grammatiktests  Gewichtung: Mitarbeit (mündl. Mitarbeit u. Tests) 60%; Klassenarbeiten/Sprechprüfung 40%  Maßnahme zur Unterrichtsentwicklung: 1 Vergleichsarbeit oder ein vergleichendes Projekt
Hör-/ Hör-Sehverstehen	SuS können <ul style="list-style-type: none"> <li>- einfache Aufforderungen und Dialoge im classroom discourse verstehen,</li> <li>- das Wesentliche von kurzen, klaren und einfachen Durchsagen und Mitteilungen erfassen</li> <li>- in den meisten Fällen das Thema von Gesprächen, die in ihrer Gegenwart geführt werden, erfassen</li> <li>- die Hauptinformationen von kurzen Hör- bzw. Hör-/Sehtexten über vorhersehbare alltägliche Dinge entnehmen (<i>A-Sections, songs and poems</i>)</li> <li>- wesentliche Merkmale (Figuren und Handlungsablauf) einfacher Geschichten erfassen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mehrere Hördurchgänge</li> <li>- Vokabelvorentlastung, Lückentexte</li> <li>- Auswahl an Antwortmöglichkeiten</li> </ul>	Verschiedene Hörtechniken: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>listening for global/detailed information</i></li> <li>- <i>intelligent guessing</i></li> <li>- <i>note taking, key words</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>multiple choice questions</i></li> <li>- <i>right/ wrong questions</i></li> </ul>
Leseverstehen	SuS können <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aufgabenstellungen, Anleitungen und Erklärungen im Unterrichtskontext verstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wortschatzvorentlastung</li> <li>- Hilfestellung zur Strukturierung der Texte (Vorgabe von Teilüberschriften)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verschiedene Lesetechniken (<i>skimming, scanning, intensive reading, extensive reading</i>)</li> <li>- <i>Mind mapping</i></li> <li>- 5-Schritt-Lesetechnik</li> <li>- Textstruktur erkennen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lückentexte</li> <li>- multiple choice questions</li> <li>- right/ wrong questions mit Kurzbegründung</li> <li>- Zuordnung</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- leichte private und öffentliche Alltagstexte verstehen und diesen wesentliche Informationen entnehmen</li> <li>- Lehrbuchtexte global verstehen und mit Hilfen die wichtigsten inhaltlichen Aspekte entnehmen (A-Sections, Texte)</li> <li>- Lehrbuchtexte im Detail verstehen und ihnen mit Hilfen spezifische Informationen entnehmen (A-Sections, Texte)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Randnotizen</li> <li>- <i>Reading aloud</i></li> <li>- Teilüberschriften</li> <li>- <i>Marking up a text</i></li> <li>- Wörterbucharbeit</li> </ul>	
Sprechen	<p>An Gesprächen teilnehmen: SuS können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- auf einfache Sprechanlässe reagieren und einfache Sprechsituationen bewältigen</li> <li>- auf einfache Weise vertraute Themen des Alltags besprechen und aktiv am <i>classroom discourse</i> teilnehmen</li> <li>- sich in einfachen Routinesituationen wie Einkaufen, Essen, verständigen und Grundinformationen geben und erfragen</li> </ul> <p>Zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sich und andere beschreiben und über sich und andere Auskunft geben</li> <li>- kurz über Tätigkeiten und Ereignisse sprechen und in einfacher Form aus dem eigenen Erlebnisbereich erzählen</li> <li>- vertraute Gegenstände beschreiben und vergleichen</li> <li>- eine kurze, einfache und eingeübte Präsentation zu einem vertrauten Thema geben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Speaking cards</i></li> <li>- <i>Study posters</i></li> <li>- <i>word banks</i></li> <li>- <i>role cards</i></li> <li>- offene und geschlossene Aufgabeformate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>paraphrasing</i> und nonverbale Mittel gezielt einsetzen</li> <li>- interaktive Gesprächsstrategien wie <i>initiating</i>, <i>turn-taking</i> und <i>responding</i> gezielt einsetzen</li> <li>- Bildbeschreibung</li> <li>- Präsentieren (<i>topic sentence</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- offene und geschlossene Aufgabeformate</li> </ul>
Schreiben	<p>SuS können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kurze, einfache Mitteilungen schreiben</li> <li>- über sich selbst und andere Personen schreiben und ausdrücken, wo sie leben und was sie tun</li> <li>- schriftlich Informationen zur Person wie den eigenen Namen, die Nationalität, das Alter und das Geburtsdatum erfragen und weitergeben.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kreative Schreibaufgaben</li> <li>- offene und geschlossene Aufgabeformate</li> </ul>	<p>SuS können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zunehmend selbstständig die Phasen des Schreibprozesses (Entwerfen, Schreiben, Überarbeiten) durchführen</li> <li>- Bildbeschreibung</li> <li>- <i>Study posters</i></li> <li>- <i>Topic sentences</i></li> <li>- <i>Correcting mistakes</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kreative Schreibaufgaben</li> <li>- offene und geschlossene Aufgabeformate</li> </ul>
Sprachliche Mittel	<p>Wortschatz: Ferien/ Reisen, Schule, Geld, Feiertage, Tiere, Stadt-/Landleben</p> <p>Grammatik:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wortfeldarbeit</li> <li>- Arbeit mit Wörterbüchern</li> <li>- Language Action Sheets</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Techniken zur Visualisierung von sprachlichen Strukturen (u. a. <i>timeline</i>) anwenden</li> <li>- mit Lernpostern arbeiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lückentexte</li> <li>- Offene und geschlossene Aufgabeformate</li> </ul>

	Simple past, going-to future, comparison of adj., make/do, conditional 1, adverbs of manner, word order (place – time), present perfect and simple past in contrast, relative clauses, question tags		- zunehmend selbstständig mit dem Grammatikteil der Lehrwerke oder mit Grammatiken arbeiten	
Interkulturelles Lernen	- Über Feiertage und Feste sprechen, Bräuche in Großbritannien, Dartmoor, Schulalltag in GB			
<b>Fächerübergreifende Aspekte: Erdkunde</b> <b>Curriculum Methoden/ Medien: vocab study poster, describing a picture, presenting a photo</b> <b>Curriculum Mobilität: Stadtpläne lesen/ sich orientieren</b>				